

# Kerzen Licht



Zeitung des BW <http://donaukunst.webnode.com> 2. Jahrgang April 2019.  
Georg S. Wiest [gswiest@xemail.de](mailto:gswiest@xemail.de) 0036-70-5876261

---

## Die Verfassung

### Die Verfassung ist der höchste Wille des Volkes !

Es ist interessant zu erfahren, dass unsere Volksvertreter keinen Mut besitzen diese Verfassung durch das Volk legitimieren zu lassen.

In den Ländern, wo das Volk über die Verfassung Europas selbst entscheiden durfte haben die Menschen sie abgelehnt.

Wieso ?

### Die Europäische Union ist notwendig.

Wir leben im selben Kontinent, haben dieselben geschichtlichen Erfahrungen und sind aufeinander angewiesen.

Die Kriege zwischen Franzosen und Deutschen, Ungarn und Rumänen, Griechen und Türken können verhindert werden. In Einheit können wir unser selbes eigenes Interesse gegen die weltumfassenden multinationalen Firmen beschützen. Wir können gleichzeitig mit den sog. Großmächten USA, China, Indien, Russland, als gleichwertiger Partner handeln. Wir können die Interessen unserer Bevölkerung wahrnehmen. - für mehr Wohlstand und Stabilität sorgen.

### Nur, das kommt bei uns Menschen nicht an !

Wir sehen nur das, dass unser Leben schwieriger wird. Ja, wir können grenzenlos fahren. Na und ? Die Arbeitslosigkeit steigt. Die Armut vermehrt sich. Die Reichen werden relativ reicher, die Armen ärmer ! Entweder leben wir schlechter oder wir bekommen nicht das, was wir erhofft haben ! Es breitet sich Unmut zwischen den Menschen aus ! Und unsere Politiker leben an der Realität vorbei ! Wieso sollten sie sich um uns kümmern ? Sie leben gut ! Sie sind nicht arbeitslos, verdienen überdurchschnittlich und haben die Unterstützung der großen Multis !

### Eben, das ist es !

### Die Unterstützung der Multis !

Irgendwann, in der Urzeit, sagte man uns, die technische Revolution das Leben der Menschen erleichtern wird ! Es kommen die Maschinen, die Computer und arbeiten für uns. Wir werden mehr Zeit für uns und für unser Wohlbefinden haben.

Dann kamen die Maschinen und die Computer, übernahmen sie die Arbeitsplätze, wir müssten nicht so schwer arbeiten, aber wir verdienen auch relativ weniger, da Einige, die an der rechten Zeit an dem rechten Patz waren, den Gewinn in ihre Tasche versteckt haben !

Die technische Revolution hat nur die Armut vergrößert und hat den Menschen nicht den erwarteten Wohlstand gebracht.

**Die höchste Gewalt geht aus dem Volke heraus !  
Das heißt, das Volk wählt die Volksvertreter und so  
übt seinen Wille aus !**

Ist es in der Wahrheit tatsächlich so ? Werden die Volksvertreter tatsächlich vom Volke gewählt ?  
Ja ! Sie werden vom Volke gewählt ! Das bleibt natürlich auch eine Frage, ob sie das Volk überhaupt vertreten ? Oder sind sie Handlager von multinationalisch geprägten Firmen geworden ?  
Sollten sie das Volk vertreten, wären nicht so viele Ohnmächtige und Zukunftslose in der EU.

## **Weil, wie denkt ein Bürger im Westen ?**

Ich will meinen Wohlstand weiterhin haben. Das hätte er, da die Maschinen und Computer arbeiten statt seines. Das Problem ist nur das, dass er das Geld nicht bekommt, was die Maschinen und Computer statt seines für ihn verdienen ! Zwangsläufig denkt er, die Erweiterung wäre Schuld daran, dass er nicht so gut leben kann, wie er es rechtmäßig hätte sollen.

## **Und, wie denkt ein Bürger im Osten ?**

Ein Bürger, der im Stande eines Afrikaners lebt ! Unter allen menschlichen Niveaus !

Ich will so leben, wie ein Wester, (der auch nicht so gut lebt, weil die Oster sein Geld weggenommen haben) ! Er kann aber nicht so gut leben, da die Multis wegen der billigen Arbeitsbedingungen nichts für seine Arbeitskraft zahlen, und weil die Multis Ihre Ramschware, die sie in dem Westen nicht verkaufen können im Osten verkaufen.

## **Wie kann man das alles in Einklang bringen ?**

Vielleicht sollte man die Europäische Union für die Menschen der EU zustande rufen und die technische Entwicklung tatsächlich für die Menschen zu gute kommen lassen.

Dazu gehörte aber das auch, dass die Volksvertreter in Wirklichkeit das Volk vertreten und bei jeder ihrer Entscheidungen nicht das Interesse der Multis, sondern einzig und allein nur das Interessen des Volkes vertreten.

**Dann bräuchten sie keine Angst vor Volkswahlen für die Verfassung der EU haben !**

Noch ein Aspekt ! Würden wir tatsächlich so gut leben, wie es unser technische Vorschritt ermöglicht hätte, bräuchten wir nicht um die Frage Basken, Iren, Korsen, Ungarn in der Slowakei, in Rumänien in der Ukraine u.s.w. und Zypern kümmern !

**Das wäre die Europäische Union !**

**Die Vereinigung der Menschen von Europa !**

**- im Interesse der Menschen von Europa !**

**Bemerkung des Herausgebers : Dieses Blog ist in den Epigrammen 2007 Ausgaben erschienen. Heute, nach 12 Jahren vor den EU-Wahlen, frage ich mich im Angesicht des Brexits und der Erwachen der EU-Skeptiker, wohl es noch Aktualität hat ? Sind die Führer der EU tatsächlich für das Volk ? - für eine friedliche, menschenachtende Europäische Union ?**

---

**Arno Holz**

### **In der Sonnengasse**

In der Sonnengasse zu St. Goar,  
da kämmt sich die Resi ihr schwarzes Haar.  
Sie lacht in den Spiegel verstohlenen Blicks,  
silbern über ihrem Bett hängt ein Kruzifix;  
ihr Pantöffelchen klappert, ihr Schnürleib kracht;  
Heute Nacht! Heute Nacht!

In der Sonnengasse zu St. Goar,  
da wohnt schräg gegenüber ein junger Scholar,  
der pfpft sich in den Schädel lauter dummes Zeug,  
schwarz auf seinem Pult liegt das Pentateuch.  
Da streift ihn die Sonne, und sein Leder kracht:  
Heute Nacht! Heute Nacht!

**(Georg S. Wiest : Loreley. Für Ausgabe in Vorbereitung. © by BW)**

### **Geschichte einer Liebe 3.**

Da stand sie jung und frisch, mit ihren großen wunderschönen Busen und lächelte auf mich herab, verführerisch. Sie war unerreichbar, wie eine Königin. Meine Mutter. Ich war an sie verliebt. Sie hat mich mit ihrem Arm umgarmt, mit dem Anderen hatte sie meinen Stiefvater umgarmt und eilte mit uns vorwärts.

#### **Sie eilte immer wieder vorwärts. - mit ihrer enormen Kraft.**

Wir haben uns sehr schwer gestritten. Ich wollte die Nichte der Nachbarin, die 2 Jahren älter als ich war und so spielte mit mir, wie sie es wollte, zur Frau nehmen. Das Mädchen wurde sofort auf den Zug gesetzt, ich wurde in der Wohnung eingesperrt. Ich hab ihr geschrien : Du bist eifersüchtig auf mich !

Sie hat sich von meinem Stiefvater scheidengelassen und danach führte schon nur

#### **mich mit ihrer unheimlichen Energie weiter.**

Ich flüchtete. Ich habe die Schule, meine Arbeitsstellen verlassen, in eine andere Stadt bin ich weggezogen und habe mich verheiratet. Wir kriegten Kinder. Sie ist zu uns zugezogen. Sie nahm die Haushaltsführung, die Kindererziehung von meiner Frau weg, in eigene Hand. Sie hat alles bestimmt,

#### **sie brachte die Familie voran.**

Ich habe es nicht ausgehalten. Ich flüchtete nach Ausland. Ich bin glücklich geworden. So lebte ich, wie ich es wollte. Niemand redete in mein Leben rein. Ich habe mir eine schöne Zukunft aufgebaut. Wunderschöne Pläne hatte ich gehabt.

Sie ist einmal dahingekommen und wieder redete an über alles rein. Es fingen wieder von vorne die unheimliche Streitereien an. In eine andere Stadt bin ich umgezogen. Meine Familie ist wieder zu Grunde gegangen.

#### **Sie herrschte uns alle an und trieb uns voran.**

Ich konnte sie nicht wegschicken, da sie meine Mutter war.

Ich bin wieder in ein anderes Land geflüchtet. Die erste Frau, mit der das Schicksal zusammengebracht, habe ich geheiratet. Wir lebten in Ehre und Liebe zusammen.

Meine Mutter ist schon sehr erkrankt nach uns gekommen. Sie wurde Pflegefall. doch sie hat nicht aufgehört an allen hineinzureden. Sie

#### **versuchte noch alles lenken, bestimmen, vorantreiben.**

Große Geduld, große Liebe und große Selbstveropferung gehörte dazu. Ich badete sie, sie war glücklich. Ihr war schon im Kopf nicht klar, sie dachte ich wäre ihr im Krieg gestorbener Mann. Leider war ich nicht dabei, als sie gestorben ist. Ich habe sie nicht beweint. Ich bin befreit, weil ihre Leiden hörten auf.

#### **Es hörte ihr Vorantreiben, Voranrennen auf. - ihre Flucht ihre Suche.**

Weil sie in einem lebenslang flüchtete und suchte.

Ihren Vater durfte sie, aus dem eigenartigen Spiel der Geschichte, nur aus Hörensagen kennenlernen. Ihren Mann aus dem genauen merkwürdigen Kriegesspiel, nach paar Jahren Heirat auch verloren. Ich, ihr Sohn, blieb ich ihr, mit dem sie eine solche Familie erleben wollte, was das Schicksal ihr nie gegeben hatte. Deswegen rannte sie fortwährend voran, dass sie die Familienglück endlich fand und deswegen flüchtete immerfort, weil sie das in dieser Welt nirgendwo gefunden hatte.

Ich weiß, sie ist schon glücklich.

(George Salex : Liebe, Quale, Oder..., zur Herausgabe in Vorbereitung. © by BW)

### **Die Illusion betrübt die Gedanken und den Verstand.**

## Als ich durchs Fenster schaute

Wenn der Abend kam und es wurde dunkel, ich habe keine Angst. Ich habe keine Angst in das dunklen Treppenhaus hinauszugehen, ins dunkles Schlafzimmer hineinzugehen, sogar ich hatte keine Angst in das dunkle, mit Spinnweben belegtes Keller-Labyrinth hinunterzugehen, da ich die ersten drei Jahren meines Lebens dort, beim Kerzenlicht und auf dem Kohlehaufen schlafend, lebend, verbracht hatte. - vor dem Teppich-bombendierung versteckend.

Wenn aber der Abend und die Nacht kam, habe ich doch Angst, durchs Fenster hinauszuspähen, gehabt ! Etwa drei bis vier Jahre alt war, als es anfang. Wenn ich meinen Kopf an eines dunklen Fenster stellte und ich dadurch hinaus-schaute, es erschienen vor meinen Augen niegesehene, wunderschöne Abbildungen, Figuren, die alle majestätisch fortschwammen. So, als ich im Wasser befanden wäre. Unbeschreiblich vielfältig und farbig erschienen diese wunderschöne Gestalten. Sie sind nie stehengeblieben, sie schwommen immer irgendwohin, mit verschiedenen Geschwindigkeiten und selbstverständlich sehr majestätisch vorbei.

Darüber verlautete ich niemanden ein Wort. Meiner Mutter ist es doch aufgefallen, dass ich die dunklen Fenster meide. Ihr habe ich dann erzählt. Dann sind die, als ich sechs-sieben Jahre alt gewesen wurde, verschwanden.

In der Schule habe ich immer darauf gewartet, dass die Wissenschaft irgendeine Erklärung für diese Phänomene gibt. Schon in den Dreißigern war ich, als ich einen Film von dem berühmten Tiefseeforscher Professor Pickard, über seinen ersten 10.000 Meter tiefen Tauchung, gesehen hatte. Es gab eine Weltsensation.

### **Mein Atem stockte !**

### **Der Film zeigte mir nicht neues !**

Das, was der Professor durch das Fenster seines Tiefseeschiffes gedreht hatte, habe ich schon, als vier-fünfjähriger durch unseres dunkles Küchenfenster, gesehen.

Endlich konnte ich mich beruhigen und habe den Nachweis dafür gefunden, dass, ich als ein Atlantischer, nachdem unser Insel explodiert war, lange Jahrhunderte unter Wasser gelebt habe. Beim Unter Wasser meine ich nicht meine sterbliche Hülle, sonder

**das,**

**was über Jahrmillionen immer-wieder neu entsteht  
bis hin zur Vereinigung  
mit dem Allmächtigen.**

**(Georg Wiest : Psychogrammen. Zur Herausgabe in Vorbereitung. © by BW)**

---

...Die schöpferische Arbeit : die Hauptcharaktere entwickeln sich bis in ihre Einzelheiten und dazu die Nebenfiguren : ein ränkevoller Helfer, ein anderes Weib, die Persönlichkeiten, neue Momente der Handlung.

Die Idee eines Stückes, die der dichter doch sehr sicher in seiner Seele trägt, niemals während dem Schaffen zur Ausbildung in Worten gelangt und dass er sich erst später durch Nachdenken seine innere Habe in das geprägte Metall der Rede umsetzt und als Grundgedanken seinen dramas begreift.

Der Stoff, welcher durch die dramatische Idee umgebildet wird, ist entweder vom Dichter eigens für sein Drama erfunden, oder er ist eine Anekdote aus dem Leben, welches den Dichter umgibt, oder ein Bericht, den die Geschichte darbietet, oder der Inhalt einer Sage, Novelle, poetischen Erzählung. In jedem dieser Fälle, wo der dichter Vorhandenes benutzt, ist der Stoff bereits durch das Eindringen einer Idee mehr oder weniger vermenschlicht...

**(Georg Wiest : Dramaturgie, Zur Herausgabe in Vorbereitung. © by BW)**

**Wer ein Theater füllen will, bediene sich der Dramaturgie.  
Um es zu leeren, genügt Ideologie.**

## Chaos ?

In der Geschichte der Menschheit gaben es viele Zivilisationen....., die alle untergegangen sind.

Heere von Archäologen, sonstigen Wissenschaftler forschen, was war der Grund, was passierte ! Sogar die NASA schaltete sich auch ein und stellte fest, dass es keine Gemeinsamkeiten wären. Ja, das ist das Problem. Man sucht nach Muster, Regelmäßigkeiten und Gleichnisse.

### **Es gibt solche nicht !**

Vielleicht sollte nan die Unregelmäßigkeiten, das Chaos Inbetracht ziehen.

Laut Gesetz des Chaos kommen ständig Störungen auf. Überhäufen sich diese Störungen entsteht das Chaos.

Schauen wir mal an, welche Störungen können in Betracht kommen !

Der Mensch wird gleichenmaße geboren. Er strebt in seinem Leben nach

### **Ausgeglicheneheit, Wohlstand, Glück und Frieden.**

Und, was bekommt er ?

### **Ungleichheit, Entbehrung, Leid und Kriege.**

### **- das ist sein Schicksal !**

Alle Menschen sind gleich geboren. Demzufolge jeder hat die gleichen Chance. Jeder kann die gleichen Bildung, die gleichen Kleidungen, die gleichen Wohnmöglichkeiten, Auto, Urlaub, Arbeitstätte, u.s.w. haben. Ist es wohl in der Welt, wo wir leben, so ?

### **Ungleiche Chancen sind der erste Störungsfaktor.**

Immer grüner ist die Wiese des Nachbarns. Immer aufregender ist die Frau des Nachbarns. Und, der Mensch will immer mehr und mehr, immer schöneres, besseres, vorzeigeres,... Doch er wird immer unzufriedener, da immer gibt jemand, der mehr, besseres, schöneres, etc. hat. Der Mensch fühlt sich benachteiligt, ungerecht behandelt, ohne Chance.

### **Der Neid ist der zweite Störungsfaktor.**

Zum Glück gehört die innere Zufriedenheit. Ich muss meine Familie, meine Arbeit, mein Leben mögen. Bricht die Familie auseinander, verliere ich meine Arbeit, oder muss ich in einer ungeliebten Arbeitsstelle mein Leben fristen, geht mein Leben auf schifer Bahn, dann leide ich.

### **Leiden ist der dritte Störungsfaktor.**

Ungleichheit, Neid und Leiden sind der Nährboden für Kriege. Was ich vom Leben nicht bekam, hole ich mit Gewalt zu mir.

### **Krieg ist der vierte Störungsfaktor.**

(Georg Wiest : Utopia. Zur Herausgabe in Vorbereitung. © by BW)



## Dritter Akt

Wieder ist I mit Herrn T gefahren. Herr U war nicht dort. I ist zu einem Industriepark neben Baden gefahren geworden. Dort musste I drei verschiedene Verträge mit der Fa. B-B-G, über irgendwelche Metallmontierarbeiten unterschreiben. Die Verträge waren einexemplarisch und der Vertragspartner wollte sie später unterschreiben, obwohl sie alle zurückdatiert waren.

Die Verträge waren dreiseitig und ziemlich ausführlich. D.h. es war z.B. noch das auch geregelt, wie die Montagearbeiter ihren Lichtbildausweis tragen müssen. Selbstverständlich gingen alle Verantwortungen auf I's Firma über.

## Vierter Akt

Mit Herrn U ist I zur B-B-G hingefahren. Dort hat er einen Bargeldscheck über € 45.600,- übernommen, damit sind sie zur Nö. Hypo-Bank gefahren. I hat das Geld abgehoben und das, an Herrn U ausgehändigt.

Auf die Frage, warum I alle Verantwortung tragen muss und warum sie untereinander keinen Vertrag mit Herrn U abschließen, bekam I die Antwort, dass Herr U keinen Vertrag bräuchte. Er hat I erzählt, dass man nie weiß, wie lange Arbeit gäbe und deswegen weiß man das auch nicht, wie lange die Firma M&M&R existieren würde. Auf das Drängeln, dass sie die Sache doch in irgendeinen rechtlichen Weg lenken, hat U I versprochen, dass sie in der nächsten Woche die Unterlagen vom Notar abholen und zum Steuerberater hingehen.

**Bemerkung des Herausgebers : Die sind Auzüge aus dem „Der Strohmann“, erschienen auf Seite <http://gsw-forroo.webnode.com> Es handelt sich über die korrupte Bau der österreichischen Autobahnen. Wobei viele Politiker auch mitverantwortlich waren. Obwohl eine Anzeige gegen diese Korrupten bei der Staatsanwaltschaft erstattet wurde, passierte nie etwas. Sogar die österreichischen Behörden üben immer noch Strafe gegen den Whistleblower aus. Ja, das ist die wahre Europäische Union !**

(Georg S. Wiest : Der Strohmann, <http://gsw-forroo.webnode.com> © by BW)

---

## Zehnfache

Wann wirst du schon mal  
die ausstehende andere Hälfte deiner Kriegsentschädigung  
bekommen ?  
- fragte F.

Du weißt - sagte ich.  
Ich bin weder Jude, noch Sowjetkommunist,  
mit mir können sie  
alle Fälle der Rechtlosigkeit  
durchmachen !

Jetzt ist die Sache auf dem Gericht !  
In Ungarn kann es  
fünf-sechs Jahre dauern,  
bis ich endlich zum Recht komme !

Vielleicht werde ich mich  
zum Judentum umtaufen lassen !  
- dann werde ich sicherlich  
die Zehnfache erhalten,  
was mir sonst zustände !

(Georg S. Wiest : Ungarische Rhapsodie, <http://gsw-forroo.webnode.com> © by BW)

# Katalog

**BW Buch Wiest**

<http://donaukunst.webnode.com>

**0036-70-5876261**

© by Georg Wiest, [gswiest@xemail.de](mailto:gswiest@xemail.de)

Zu kaufen :

<http://artwiest.webnode.com> 0036705876261 [gswiest@xemail.de](mailto:gswiest@xemail.de)

**De**

<http://donaukunst.webnode.com>

## ***Epik/Parabel***

George Salex : **Kochen mit Kombucha**

ISBN : 978-615-80355-3-8 € 27,80

Georg S. Wiest : **Mein Leben**

ISBN : 978-615-80355-4-5 € 22,70

## ***Wiest Unterricht***

Georg S. Wiest : **Der Kirschenjunge**

ISBN : 978-615-80069-0-3 € 17,-

Georg S. Wiest : **Einführung in die Heimatkunde**

ISBN : 978-615-80069-2-7 € 17,-

Georg S. Wiest : **Unterwegs mit Dom Aloiso**

ISBN : 978-615-80069-3-4 € 17,-

Georg S. Wiest : **Kinderrechte für Deutschlehrer**

ISBN : 978-615-80069-9-6 € 17,-

Georg S. Wiest : **Kinderrechte für Deutschlernende**

ISBN : 978-615-80355-0-7 € 8,-

Georg S. Wiest : **Texte Verstehen**

ISBN : 978-615-80069-7-2 € 23,-

Georg S. Wiest : **Arbeitsblätter f. Texte Verstehen**

ISBN : 978-615-80069-8-9 € 8,-

## ***Ezotera***

Georg S. Wiest : **GW Entspannung**

ISBN : 978-615-80355-0-4 € 25,-

## ***Bildbände***

Georg S. Wiest : **Stimmung 1**

ISBN : 978-615-80355-7-6 € 75,-

## ***Gedanken***

Georg S. Wiest : **Der Strohmännchen**

Verlagsnummer : G.001

Georg S. Wiest : **Ungarische Rhapsodie**

Verlagsnummer : G.005

Georg S. Wiest : **Kinderrechte**

Verlagsnummer : G.009

Georg S. Wiest : **Meine Kunst**

Verlagsnummer : G.010

Georg S. Wiest : **Didaktik**

Verlagsnummer : G.012

Gedanken und PR letölthetőek/downloadbar ingyen/kostenlos : <http://gsw-forroo.webnode.com>

***PR***

Zu kaufen :

<http://artwiest.webnode.com> 0036705876261 [gswiest@xemail.de](mailto:gswiest@xemail.de)

Allgemeine Lieferbedingungen an der Seite [artwiest](http://artwiest.com). Die gekaufte E-Books kann man, nach vorheriger Anmeldung in Budapest persönlich abholen

**Verlagspartner wird für Taschenbuchausgaben gesucht.**

*Vertrau` auf Gott und rette den Verdrängten !*

## Filme

<http://donaukunst.webnode.com>

## De

### **Vorträge**

Georg S. Wiest : **Mein wahres Wesen**

<https://vimeo.com/228825406>

Mein wahr Wes mp4 05,56 De

Georg S. Wiest : **Die Seele**

<https://vimeo.com/233963943>

Die Seele mp4 06,57 De

Georg S. Wiest : **Selbstheilung**

<https://vimeo.com/236279320>

Selbstheilung mp4 08,06 De

### **PR**

Georg S. Wiest : **Gründung 3**

<https://vimeo.com/228676509>

Gründung 3 mp4 02,11 De

Georg S. Wiest : **Beschwerden eines Emanzi-Gegners**

<https://vimeo.com/231252060>

Beschw EmanzGeg mp4 01,10 De

Georg S. Wiest : **Warum Sx**

<https://youtu.be/dg9pzmRh-mQ>

<https://vimeo.com/255868548>

Warum Sx mp4 1,43 De

### **Demos**

Georg S. Wiest : **Mein Leben**

<https://vimeo.com/227688311>

Mein Leben mp4 03,59 De

Georg S. Wiest : **GW Entspannung**

<https://vimeo.com/229069706>

GW Entspannung mp4 03,06 De

Georg S. Wiest : **Kochen mit Kombucha**

<https://vimeo.com/233276254>

KochKomb mp4 03,14 De

Georg S. Wiest : **Kinderrechte**

<https://vimeo.com/237555951>

Kinderrechte mp4 02,18 De

Georg S. Wiest : **Der Kirschenjunge**

<https://vimeo.com/237767184>

Der Kirschenjunge mp4 03,55 De

Georg S. Wiest : **Unterwegs mit Dom Aloisio**

[https://youtu.be/\\_szzxNEJTNO](https://youtu.be/_szzxNEJTNO)

Unterwegs mp4 4,00 De

Georg S. Wiest : **Texte verstehen**

<https://youtu.be/M3mlCvVVNNY>

Texte verst. Mp4 04,27 De

**Man muss den Mut haben**